

【東麻布スタジオAst】 Equipment List Update.2021.1.9

※マイクはAst, Bst共有になりますので、事前予約をお願いいたします。

A Studio	
Console	SSL AWS-924
DAW	Protools 2018 Ultimate HDX2
I/O	HD ID 16x16 x 2 (32in 32out)
PC	MacPro 3.5GHz 6-Core Intel Xeon E5 [64GB]
Large Speaker	ATC SCM300ASL Pro
Small Speaker	Yamaha NS10M Studio
Monitor Amp	ATC P1 x 2 For Large Speaker Bryston For Small Speaker

Console	SSL AWS 948 24ch	良好
	Toft ATB 16ch	良好
HA	BAE API312A Module 2Ch	良好
	Focusrite ISA 215 2Ch	良好
	Millenia HV-3B 2ch	良好
	API 3124V 8ch	良好
	PUEBLO AUDIO JR 4/4 Package (4ch)	良好
	Neve 1066 4ch	2020/2 オーバーホール済み
	Neve 1073 4ch	2020/2 オーバーホール済み
EQ	MJTH HA 8Ch	Vintage
	Spectrasonic HA 4ch	Vintage
	API 550A 2Ch	良好
Comp/Limiter	API 550B 2Ch	良好
	API 560 2Ch	良好
EQ	Pultec EQH-2 Blue 2Ch	良好
	API 525 2Ch	良好
	Chandler Limited TG-1	良好
	DBX 160 2Ch	良好
	Empirical Labs EL8x 2Ch	良好
	Fairchild 660	修理中
	Fairchild 670	修理中
	Focusrite 230 Dual Comp	良好
	Joemeek Compressor	少しガリ有
	Neve 33609	良好 Rch VUカバ割れ
	RCA BA6A	ガリ多い
	Tubetech CL1B	良好
	Teletronix LA2A ①	良好
	Teletronix LA2A ②	良好
	Teletronix LA3A ①	良好
	Teletronix LA3A ②	良好
	Teletronix LA3A ③	良好
Teletronix LA3A ④	SN良い	
Universal Audio 1176 ①	良好	
Universal Audio 1176 ②	良好	
Universal Audio 1176 ③	良好	
Urei 1178	Gain高め	

Mic						
AKG	C-12 #26	良好	Neumann	KM-54 #14	修理中	
	C-12a NY#11	#12より若干ハイ落ち		KM-56 #13	単一のみ使用可能	
	C-12a NY#12	良好		KM-56 #16	単一のみ使用可能	
	C-451B #82	良好		KM-56 #17	単一のみ使用可能 6db低い	
	C-451B #83	良好		KM-56 #19	単一のみ使用可能	
	C-451B #84	良好		KM-86i NY#32	良好	
	C-451B #85	良好		KM-184 #1	他のと比べてGain低い	
	C-61 #29	良好		KM-184 #20	良好	
	C-61 NY #16	良好		KM-184 #21	良好	
	D-12 #33	良好		KM-184 #22	良好	
	D-19 #30	良好		M-49 #5	良好	
	D-20 #31	良好		M-49 #6	良好	
	D-112	良好		KMS104 Silver	良好	
	D-112	良好		TLM-170R NY#27	良好	
	D-112	良好		U-47 NY#2	逆相	
	D-112	良好		U-47 NY#3	良好	
	C-414 B-Uls #2	良好		U-47 Fet #2	良好	
	C-414 B-Uls #3	良好		U-48 NY#4	逆相	
	C-414 EB Silver #1	良好		U-67 #3	#5よりLow感が多い	
	C-414 EB Silver #2	修理中		U-67 #5	逆相	
	Audio-Technica	ATM-25		良好	U-87 #6	良好
	Beyer Dynamics	OLD M160 #3		逆相、少しハイ落ち気味	U-87 #8	良好
	Blue	Mouse #76		使用可 Gain高い	U-87 NY#7	良好
DPA	4011 #84	良好	UM-57 #10	良好		
	4011 #85	良好	UM-57 #11	良好		
			KM254 #18	逆相		
Electro Voice	RE20	良好	RCA	77-DX #64	良好	
				77-DX #65	良好	
				RCA 10001 NY#22	ショックマウント故障	
Korby	Korby #72	良好、ショックマウント故障	Royer	R-121 #1	良好	
	Korby #73	良好	Schoeps	CMC 5-U #82	良好 指向性切り替えOK	
				CMC 5-U #83	良好 指向性切り替えOK	
				221 NY#19	良好	
				221 NY#20	#19より抜け悪い	
DI	Countryman Type-85 x2	良好				

SENNHEISER	MD-421	少しロー抜け気味
	MD-421 U	良好
	MD-421 II x5	良好
	MD421 NY x2	良好
	MD-441	良好
Shure	SM-7 #74	ポップガード無
	SM-57 x9	良好
	SM-58 x4	良好
Sony	C-37 #69	修理中
	C-37 #70	良好

[Musical Instrument & Amp]

- Piano
 - Steinway & Sons Model "M" ¥20,000+tax / 調律料 *A=441
- Guitar Amp
 - Fender Twin Reverb x1 ¥3,000+tax / 1Day
 - Roland JC-120 x1 ¥3,000+tax / 1Day
- Bass Amp ¥5,000+tax / 1Day
 - ampeg PF-800 (Amp) x1
 - ampeg SVT-410HLF (Cabinet) x1

※ 2020.3.4 新規導入機材
 ※ Stereo Pair で使用可能なマイク

スタジオ備品			
片耳イヤホン	Ast 12個	譜面台	Ast 9台, Bst 1台
椅子	Ast 9脚, Bst 4脚	CueBox	Ast 6台, Bst 2台